



A KOCKA KLUB TÁNCMŰVÉSZETI ILLEMSZABÁLYZATA

A színpadon már bemutatkozó tagok mindegyikét megilleti a
”mozgásművész úr” megszólítás.

*

A négy (és ennél többszörös) mozgásművészek közvetlenül
szólhatnak a Krisztához, javaslatokat tehetnek a tervezett gyakorlat
koreográfiájára, és bármikor „tehetséges kis kezdő” kifejezéssel
illettek a náluk kevesebb színpadi fellépéssel rendelkezőket.

*

Ezek a profi Urak visszafogott büszkeséggel és toleranciával kezelik a
képzetlenebb társaikat, de jogos igénnyel bírnak arra, hogy a velük
való találkozáskor a szintet el nem érők főhajtással és harsány
éljenzéssel köszöntsék őket. Nem járulnak hozzá azonban, hogy róluk
alapítványokat és vállalkozásokat nevezzenek el, ahogy arcmásukat és
megörökített mozdulataikat is csak engedéllyel adják közre.

*

Valamennyi mozgásművész természetesnek tarja, hogy haknit vagy
önálló esetet csak a Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió Közhasznú
Egyesület engedélyével vállal.

*

A mozgásművészek kategóriái között átjárhatóságot csak a pénz
biztosít.

