



## A KOCKA KLUB TÁNCMŰVÉSZETI ILLEMSZABÁLYZATA

A színpadon már bemutatkozó tagok mindegyikét megilleti a  
”mozgásművész úr” megszólítás.

\*

A négy (és ennél többszörös) mozgásművészek közvetlenül  
szólhatnak a Krisztához, javaslatokat tehetnek a tervezett gyakorlat  
koreográfiájára, és bármikor „tehetséges kis kezdő” kifejezéssel  
illettek a náluk kevesebb színpadi fellépéssel rendelkezőket.

\*

Ezek a profi Urak visszafogott büszkeséggel és toleranciával kezelik a  
képzetlenebb társaikat, de jogos igénnyel bírnak arra, hogy a velük  
való találkozáskor a szintet el nem érők főhajtással és harsány  
éljenzéssel köszöntsék őket. Nem járulnak hozzá azonban, hogy róluk  
alapítványokat és vállalkozásokat nevezzenek el, ahogy arcmásukat és  
megörökített mozdulataikat is csak engedéllyel adják közre.

\*

Valamennyi mozgásművész természetesnek tarja, hogy haknit vagy  
önálló estét csak a Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió Közhasznú  
Egyesület engedélyével vállal.

\*

A mozgásművészek kategóriái között átjárhatóságot csak a pénz  
biztosít.

